



Chers élèves membres des groupes pour le « Défi Ecris ta série ! En 4B et en 4C,»

Ce Défi fait partie de l'EPI Ecritures numériques et du projet global « Lire, écrire, dire, élire avec le numérique en 4ème », les travaux seront évalués et notés par le professeur.

Les exercices déjà réalisés (exercices 3 et 4) seront prochainement soumis à la lecture des groupes concernés dans l'ENT.

L'écrivain Hervé Jubert et moi-même avons préparé pour vous la suite des activités. Vous pourrez le rencontrer en atelier le vendredi de la rentrée afin d'échanger vos idées sur vos scénarios et réaliser vos dossiers pour le Défi.

Nous avons jugé utile de délimiter un peu le champ des activités et de vous préparer des documents dont vous vous servirez pour vous imprégner du milieu dans lequel évolueront vos personnages.

Vos scénarios entreront en compétition dans la catégorie « **valeurs de l'olympisme** » ainsi que dans la catégorie générale.

Pour traiter ce travail nous vous avons attribué un des nouveaux sports présents aux **Jeux Olympiques de Paris en 2024** (les épreuves de sélection ont commencé).

Le **groupe 1 (4B)** travaillera sur le scénario en rapport avec le **breakdance** ; le **groupe 2 (4C)** sur le scénario en rapport avec le **skateboard**. Le scénario reste ouvert à toutes vos propositions qui émergeront lors des ateliers avec l'écrivain Hervé Jubert (6 séances de 1h par semaine pour chaque groupe dont 2 en sa présence et 4 en atelier d'écriture à distance au collège).

Ces deux sports permettent d'associer la modernité aux valeurs de l'olympisme. Vos personnages évolueront donc dans le **Paris de 2024**. Pour cela vous devez tout d'abord vous imprégner des milieux propres à ces pratiques sportives qui correspondent à des cultures ancrées historiquement. A cette fin nous mettons à votre disposition dans l'ENT une **rubrique spéciale Défi avec blog, dossiers partagés et pad pour chacun des deux groupes.**

Les pads des groupes 1 et 2 comportent des éléments utiles pour faire évoluer vos personnages : des vidéos, des musiques, un lexique etc. ainsi que des conseils de notre part pour la réalisation de vos scénarios.

-> **Pad du groupe 1 (4B)**

-> **Pad du groupe 2 (4C)**

Les dossiers partagés comportent des documents à consulter :

-> **ressources pour groupe 1 (4B): breakdance**

-> **ressources pour groupe 2 (4C): skateboard**

-> **documents de Pierre Mathiotte**

Dans le blog du défi vous trouverez aussi les clips vidéos de présentation générale des deux groupes.

->PROJET 1 BREAKDANCE, clip:

<https://video214.com/play/WxncRxeFjxK0H12WlcGD5g/s/dark>

->PROJET 2 SKATEBOARD, clip:

<https://video214.com/play/FKwwflh1a0zbAVBCd1p6Aw/s/dark>

Dans l'immédiat votre travail est de **consulter tous les documents mis à votre disposition** de manière à être suffisamment imprégnés et prêts pour la première séance avec l'écrivain le vendredi de la rentrée. Cette consultation de documents est absolument nécessaire pour bien démarrer les séances avec l'écrivain et pour réaliser votre futur scénario.

A partir de la rentrée vous travaillerez sur d'autres pads d'écriture mais les pads de l'ENT seront toujours accessibles et mis à jour pour vous aider.

Bon courage à toutes et à tous ! Soyez forts, ensemble.

P.Boué
professeur
et Hervé Jubert
écrivain

Documents annexes :

Contenu de chaque pad dans l'ENT

Pour le groupe 1 (4B)

(pour le groupe 2 des 4C voir plus bas)

Bienvenue dans votre espace de travail.

Votre groupe est chargé de réaliser le scénario suivant:

Des adolescents formant un groupe et pratiquant le **breakdance** au niveau compétition vont participer aux épreuves des Jeux Olympiques de Paris en 2024. De nombreux obstacles vont leur rendre la tâche difficile. Ensemble ils vont toutefois se surpasser et déjouer tous les pièges, même les plus improbables.

Vous allez imaginer une série en 6 épisodes, bouclée, de 26 minutes chacun. Nous vous imposons ce format pour une bonne raison : Nous n'aurons que 6 séances et un peu moins de deux mois pour présenter un projet digne de devenir finaliste. N'ayons pas les yeux plus gros que le ventre. Ce format relativement court sera à notre portée. Et, 6 fois 26 minutes ça donne quand même 156 minutes, soit presque deux heures et demi. De quoi raconter beaucoup de choses... sans se disperser.

Projetez-vous. Imaginez l'ambiance à Paris dans un an et demi. Tensions sociales ? Durcissement du pouvoir ? Sécheresse ?

Avant tout, consultez les documents, visionnez et écoutez les vidéos.

Vos ressources

Il vous faudra "visualiser" votre scénario avant de l'écrire... ces ressources peuvent vous y aider...

Clip pour motiver le groupe.... car il faudra bien un coach quelque part...

Soprano - Le Coach feat. Vincenzo

<https://youtu.be/8NyParAaNos>

Le breakdance: ou compétition de breaking

breakdance, ou "breaking" comme il est désigné par sa communauté de pratiquants, branche du hip hop née dans les années 1970 sur le bitume du Bronx: d'abord arbitrées par les acclamations du quartier, ses joutes font depuis 30 ans l'objet de tournois internationaux, dont la "Battle of the Year" créée en 1991.

"Beaucoup se sont inquiétés de voir l'aspect sportif dévorer la composante culturelle et artistique",

Breakdance. Tout savoir du fonctionnement des épreuves qualificatives aux JO de Paris 2024 (ouest-france.fr)

<https://www.ouest-france.fr/jeux-olympiques/breakdance-tout-savoir-du-fonctionnement-des-epreuves-qualificatives-aux-jo-de-paris-2024-d1606b22-53ad-11ed-a9d9-dcaf5efb85ba>

Ambiance... pour faire évoluer les personnages...du scénario 1

pas de breakdance sans musique et DJ (composez-vous mêmes votre playlist!)

BREAK Bande Annonce (2018) Film de Danse, Sabrina Ouazani, Slimane

<https://www.youtube.com/watch?v=tik0oVRpTV0>

street dancers | London

<https://youtu.be/-ZTsgbrdoI8>

7-years old breakdance champion kid * bboy MALOY (Unreal Crew/Russia)

<https://youtu.be/bw3UQn5XZqE>

World Breaking Classic World Final 2022

<https://youtu.be/GTf81i24DH8>

la breakdance pour les nuls (à voir absolument!)

<https://youtu.be/oF47puXiNks>

VOCABULAIRE DE BASE EN BREAKING (BREAKDANCE)

<https://www.lerado.ch/wp-content/uploads/2019/09/VOCABULAIRE-DE-BASE-EN-BREAKING-BREAKDANCE.pdf>

Voir aussi dans dossiers partagés de cette rubrique ENT.

La breakdance aux JO de Paris en 2024

<https://www.paris2024.org/fr/sport/breaking/>

16 B-Boys et 16 B-Girls s'affronter dans des battles spectaculaires (1-vs-1). Les athlètes enchaîneront les « powermoves » comme les coupoles, les six-step ou encore les freezes en

s'adaptant et en improvisant sur le son du DJ pour s'adjuger les votes des juges, et remporter le premier titre olympique de breaking.

Carte des JO à Paris

https://pierre-suc-saint-sulpice.mon-ent-occitanie.fr/fichier/CARTE.png?ID_CONTENU=e7cfd1ab-e89b-4374-b66a-a6e7becc2134&ID_DOSSIER_PARTAGE=386

Place de la Concorde à Paris où ont lieu les épreuves:

La Concorde - Paris 2024

<https://www.paris2024.org/fr/site/concorde/>

au pied de l'Obélisque de Louxor

<https://fr.wikipedia.org/wiki/Ob%C3%A9lisque>

https://fr.wikipedia.org/wiki/Ob%C3%A9lisque_de_Louxor

Calendrier des épreuves

Epreuves de sélection:

<https://www.cultures-urbaines.fr/breakdance-selection-jo-de-paris-2024/>

Critères de sélection:https://pierre-suc-saint-sulpice.mon-ent-occitanie.fr/fichier/criteres.png?ID_CONTENU=ef8fb301-c37e-45d7-aae8-424cae1568b5&ID_DOSSIER_PARTAGE=386

Mars à juin 2024 : séries d'épreuves de qualification olympique. Dates et lieu à déterminer.

26 juillet au 11 août 2024 : Jeux Olympiques de Paris 2024.

9 au 10 août 2024 : épreuves olympiques de Breakdance sur la place de la Concorde.

Vos personnages?

Donnez leur un surnom de combat. Décrivez les physiquement, vestimentairement, décrivez leur allure. N'oubliez pas qu'ils sont toujours respectueux de leur adversaire, y compris dans l'affrontement.

Pour le groupe 2 (4C)

Bienvenue dans votre espace de travail.

Votre groupe est chargé de réaliser le scénario suivant:

Des adolescents formant un groupe et pratiquant le **skateboard** vont participer aux Jeux Olympiques de Paris en 2024. De nombreux obstacles vont leur rendre la tâche difficile. Ensemble ils vont toutefois se surpasser et déjouer tous les pièges, même les plus improbables.

Vous allez imaginer une série en 6 épisodes, bouclée, de 26 minutes chacun. Nous vous imposons ce format pour une bonne raison : Nous n'aurons que 6 séances et un peu moins de deux mois pour présenter un projet digne de devenir finaliste. N'ayons pas les yeux plus gros que le ventre. Ce format relativement court sera à notre portée. Et, 6 fois 26 minutes ça donne quand même 156 minutes, soit presque deux heures et demi. De quoi raconter beaucoup de choses... sans se disperser.

Projetez-vous. Imaginez l'ambiance à Paris dans un an et demi. Tensions sociales ? Durcissement du pouvoir ? Sécheresse ?

Avant tout, consultez les documents, visionnez et écoutez les vidéos.

Vos ressources

Il vous faudra "visualiser" votre scénario avant de l'écrire... ces ressources peuvent vous y aider...

Clip pour motiver le groupe.... car il faudra bien un coach quelque part...

Soprano - Le Coach feat. Vincenzo

<https://youtu.be/8NyParAaNos>

Le skateboard: une véritable culture

l'incontournable Retour vers le futur:

<https://youtu.be/dp4hM27RkwM>

Histoire du skateboard

<https://youtu.be/xSXXrSot3iA>

Une culture, un mode de vie, un état d'esprit..., la rue comme terrain de jeu pour libérer sa créativité...mais sa pratique était interdite à ses débuts...

<https://youtu.be/45LSANn3NnE>

JO: Tokyo 2020 finale

https://www.eurosport.fr/skateboard/tokyo-2020/2021/jeux-olympiques-tokyo-2020-finale-du-skate-palmer-au-dessus-des-autres-revivez-son-run-fou_vid1522023/video.shtml

Le nouveau prodige du skate

<https://www.facebook.com/watch/?v=470986769951986>

Park (H) - Skateboard | Replay de Tokyo 2020

[https://olympics.com/fr/infos/paris-2024-systeme-qualification-skateboard#:~:text=Park%20\(H\)%20%2D%20Skateboard%20%7C%20Replay%20de%20Tokyo%202020](https://olympics.com/fr/infos/paris-2024-systeme-qualification-skateboard#:~:text=Park%20(H)%20%2D%20Skateboard%20%7C%20Replay%20de%20Tokyo%202020)

LEXIQUE DU SKATEBOARD

<https://conseilsport.decathlon.fr/skateboard-le-lexique-des-termes-a-connaître>

Carte des JO à Paris

[https://pierre-suc-saint-sulpice.mon-ent-occitanie.fr/fichier/CARTE.png?](https://pierre-suc-saint-sulpice.mon-ent-occitanie.fr/fichier/CARTE.png?ID_CONTENTU=55b40987-0312-40a5-8e70-dfb83a5d85bc&ID_DOSSIER_PARTAGE=387)

[ID_CONTENTU=55b40987-0312-40a5-8e70-dfb83a5d85bc&ID_DOSSIER_PARTAGE=387](https://pierre-suc-saint-sulpice.mon-ent-occitanie.fr/fichier/CARTE.png?ID_CONTENTU=55b40987-0312-40a5-8e70-dfb83a5d85bc&ID_DOSSIER_PARTAGE=387)

Place de la Concorde à Paris où ont lieu les épreuves:

La Concorde - Paris 2024

<https://www.paris2024.org/fr/site/concorde/>

au pied de l'Obélisque de Louxor

<https://fr.wikipedia.org/wiki/Ob%C3%A9lisque>

https://fr.wikipedia.org/wiki/Ob%C3%A9lisque_de_Louxor

Calendrier des épreuves

Epreuves de sélection:

Comment se qualifier pour Paris 2024 en skateboard : Le système de qualification olympique expliqué (olympics.com) - avec vidéo

<https://olympics.com/fr/infos/paris-2024-systeme-qualification-skateboard>

JO de Paris 2024 : le calendrier du skateboard (olympics.com)

<https://olympics.com/fr/infos/jo-paris-2024-calendrier-skateboard>

Aux **Jeux Olympiques de Paris 2024**, les épreuves de skateboard vont se dérouler sur quatre jours à la Place de la Concorde

Quatre titres olympiques seront décernés du samedi 27 juillet au mercredi 7 août.

Vos personnages?

Donnez leur un surnom de combat. Décrivez les physiquement, vestimentairement, décrivez leur allure. N'oubliez pas qu'ils sont toujours respectueux de leur adversaire, y compris dans l'affrontement.